# INSTRUKCJA KORZYSTANIA Z INTERFEJSU REPOZYTORIUM BIBLIOTEKI GŁÓWNEJ UAP

#### I. WYSZUKIWANIE PROSTE I ZŁOŻONE

Wyszukując publikacje: rozprawy habilitacyjne, doktorskie, monografie, książki, katalogi wystaw i czasopisma przekazane przez autorów w formie elektronicznej do Repozytoriów Biblioteki Głównej UAP należy skorzystać z paska wyszukiwania widocznego na stronie głównej interfejsu. Możemy skorzystać z wyszukiwania prostego lub złożonego. Wyszukiwanie proste polega na wpisaniu w puste pole autora lub tytułu szukanej publikacji, natomiast wyszukiwanie zaawansowane służy do tworzenia bardziej złożonych zapytań (np. wyszukiwanie publikacji jednocześnie według autora i tytułu).



#### II. WYSZUKIWANIE WEDŁUG JEDNOSTEK ORGANIZACYJNYCH

Wyszukiwanie według jednostek organizacyjnych – pozwala na przeglądanie publikacji uszeregowanych według jednostki organizacyjnej. Jednostka organizacyjna to jeden z ośmiu Wydziałów Uniwersytetu Artystycznego w Poznaniu. Kliknięcie na wybraną jednostkę zawęża ilość otrzymanych wyników tylko do wybranego wydziału. Aby wyświetlić pełną listę publikacji z wybranej jednostki organizacyjnej należy kliknąć na *Listę publikacji.* 

| Biblioteka +   | Opis kolekcji: Wydział Architekt   | ury i Wzornictwa   |
|--|--|--|
| <ul> <li>Repozytoria naukowe BG<br/>UAP</li> <li>Jednostki organizacyjne</li> <li>Wydział Animacji</li> <li>Wydział Architektury<br/>i Wzornictwa</li> </ul> | Liczba publikacji w kolekcji: 38   |  |
| <ul> <li><sup>2</sup> Wydział Architektury</li> <li>Wnętrz i Scenografii</li> <li><sup>3</sup> Wydział Edukacji</li> </ul>                                   | Ostatnio dodane  | Najczęściej przeglądane  |
| Artystycznej<br>> Wydział Grafiki i<br>Komunikacji Wizualnej<br>> Wydział Komunikacji<br>Multimedialnej<br>> Wydział Malarstwa i                             | <ol> <li>Konstrukcje tkane, tkaniny konstruowane :<br/>współczesne metody wytwarzania i pozyskiwania<br/>materiałó</li> <li>Przestrzeń realna i wirtualna w wystawiennictwie<br/>muzealnym</li> <li>Recenzia [Małgorzata Dajewska] rozprawy</li> </ol> | <ol> <li>Wpływ nowoczesnych narzędzi projektowych na<br/>formę komunikatu wizualnego [459]</li> <li>Streszczenie rozprawy doktorskiej "Od idei do<br/>produktu : Projekt nowej autorskiej kolekcji<br/>produk [58]</li> <li>Przestrzeń integracyjna na wsi [47]</li> </ol> |
| Rysunku<br>> Wydział Rzeźby i  | doktorskiej "Od idei do produktu : Projekt nowej<br>autorski   | 4. Prawa przemiany wobec symetrii - asymetrii [41]   |
| Działań<br>Przestrzennych  | <ol> <li>Recenzja[Wojciech Małolepszy] rozprawy doktorskiej<br/>"Od idei do produktu : Projekt nowej autorskie</li> </ol>  | <ol> <li>Projekt koncepcyjny rewitalizacji przedwojenne<br/>miejscowości uzdrowiskowej Garbatki-Letnisko<br/>(ośr [37]</li> </ol>  |

### III. WYSZUKIWANIE WEDŁUG TYPU UTWORU

Wyszukiwanie według typu utworów – pozwala na przeglądanie publikacji uszeregowanych według typu utworu. Typy utworów dostępne w Repozytorium to rozprawy habilitacyjne, rozprawy doktorskie, monografie, książki, katalogi wystaw i czasopisma przekazane przez autora/autorów w formie <u>elektronicznej</u> do Biblioteki Głównej UAP. Kliknięcie na wybrany typ utworu zawęża ilość wyników tylko do wybranego typu. Aby wyświetlić pełną listę publikacji wybranego typu należy kliknąć na *Listę publikacji.* 



### IV. INNE RODZAJE WYSZUKIWANIA I PRZEGLĄDANIA PUBLIKACJI:

Innym rodzajem wyszukiwania i przeglądania publikacji jest przeglądanie według listy ostatnio dodanych publikacji. Lista ostatnio dodanych publikacji szereguje tytuły według daty ich zamieszczenia – od najnowszych do najstarszych i dostępna jest na stronie głównej Repozytorium. Ponadto dostępna jest również lista najczęściej przeglądanych publikacji wraz ze statystyką ilości wyświetleń podaną w nawiasie kwadratowym obok tytułu.

| Repozytoria naukowe BG  | Liczba publikacji w kolekcji: 59  |  |
|-------------------------|---|--|
| Jednostki organizacyjne |   |  |
| Typy utworów            |   |  |
| > Rozprawy              |   |  |
| habilitacyjne           |   |  |
| > Rozprawy doktorskie   | ▶ Lista publikacji  |  |
| > Monografie            | 1   | 4  |
| > Książki               | Ostatnio dodane 🤇   | Najczęściej przeglądane                                  |
| > Katalogi wystaw       | 4. Deservis filestet Échemanisti encompos   | 1 Euro Please Kuistkeureka usuterafarat usaalisa deasi   |
| > Czasopisma            | habilitacyjnej "Czas / Przestrzeń / Miejsce : Monika  | twórczej na podstawie prac malarskich i wideo [39]       |
|                         | М. Ко   | 2. Ewa Bloom-Kwiatkowska : autoreferat : summary of      |
|                         |   |  |
|                         | <ol> <li>Recenzja [Paweł Lewandowski-Palle] rozprawy<br/>habilitacyjnej "Czas / Przestrzeń / Miejsce :</li> </ol> | professional accomplishments. Creative path anal<br>[31] |

## V. PRZEGLĄDANIE PUBLIKACJI ZŁOŻONYCH (WIELOCZĘŚCIOWYCH).

Niektóre z publikacji posiadają strukturę złożoną, tzn. składają się z więcej niż jednej części. Najczęstszym rodzajem publikacji złożonych są rozprawy doktorskie i habilitacyjne. Publikacje te mogą składać się z części teoretycznej rozprawy, streszczenia, części praktycznej w postaci pisemnej lub w postaci filmów i recenzji rozprawy. Ikona przykładowych publikacji wieloczęściowych została zaznaczona na poniższym przykładzie.



Aby zobaczyć wszystkie elementy publikacji wieloczęściowej należy kliknąć na przycisk Struktura.



Przykład publikacji wieloczęściowej. Aby otworzyć jeden z elementów publikacji wieloczęściowej należy nakliknąć na niebieską ikonę "otwartej książki".

| Publikacja 🔶   | Opis publikacji   |  |
|--|---|--|
| <ul> <li>Opis</li> <li>Informacje</li> <li>Struktura</li> </ul>  | Autoreferat : [Wojciech Hoffmann]   |  |
| <ul><li>Wyniki wyszukiwania</li><li>Podobne publikacje</li></ul> | Struktura publikacji:<br>– 🥃 Hoffmann Wojciech - Autoreferat<br>) 🗐 🗐 Hoffman, Wojciech, 2015, Autoreferat : [Wojciech Hoffmann]  |  |
| Eksport metadanych 🔶 🕈   | <ul> <li>Hoffman, Wojciech, 2015, Autoreport : [Wojciech Hoffmann]</li> <li>Hoffman, Wojciech, 2015, Skalpel - Switch [Wideo]</li> </ul>  |  |
| RDF RIS BIBTEX   | 📮 🥃 Ziobrowska, Ewa, 2015, Recenzja rozprawy habilitacyjnej "Autoreferat : [Wojciech Hoffmann]"<br>🛄 🥃 Czerepok, Hubert, 2015, Recenzja rozprawy habilitacyjnej "Autoreferat : [Wojciech Hoffmann]" |  |
| Ulubione pozycje 🔶 🔶   | 💭 💷 🥃 Czyżewski, Stefan, 2015, Recenzja rozprawy habilitacyjnej "Autoreferat : [Wojciech Hoffmann]"   |  |

Uwaga! Pełen tekst recenzji wchodzących w skład publikacji wieloczęściowych udostępniany jest do wglądu na 10 dni przed obroną rozprawy habilitacyjnej i doktorskiej. Po upływie 10 dni dostęp do tekstu recenzji jest możliwy tylko i wyłącznie na miejscu w Bibliotece Głównej UAP na wyznaczonym do przeglądania stanowisku (terminalu). Więcej na temat rodzajów udostępniania publikacji w Repozytoriach Naukowych Biblioteki Głównej UAP patrz poniżej - punkt VI.

VI. RODZAJE UDOSTĘPNIANIA PUBLIKACJI W REPOZYTORIACH NAUKOWYCH BIBLIOTEKI GŁÓWNEJ UAP.

Publikacje udostępniane są wyłącznie po uzyskaniu pisemnej zgody autora/autorów po wybraniu jednego z trzech poniższych wariantów udostępniania:

Publikacja dostępna jest online dla wszystkich bez ograniczeń.
 Publikacje udostępnione online, bez ograniczeń do przeglądania opatrzone są ikoną okładki:



2. Publikacja dostępna jest z dowolnego komputera w sieci Uniwersytetu Artystycznego Poznaniu.

Publikacje z ograniczeniem do przeglądania tylko w sieci UAP opatrzone są ikoną:



 Publikacja dostępna jest tylko na wybranym stanowisku (terminalu) w Bibliotece Głównej UAP. Publikacje z ograniczeniem do przeglądania tylko na wybranym stanowisku w Bibliotece Głównej UAP opatrzone są ikoną:

