

Jarosław Szelest

Zasady treasury

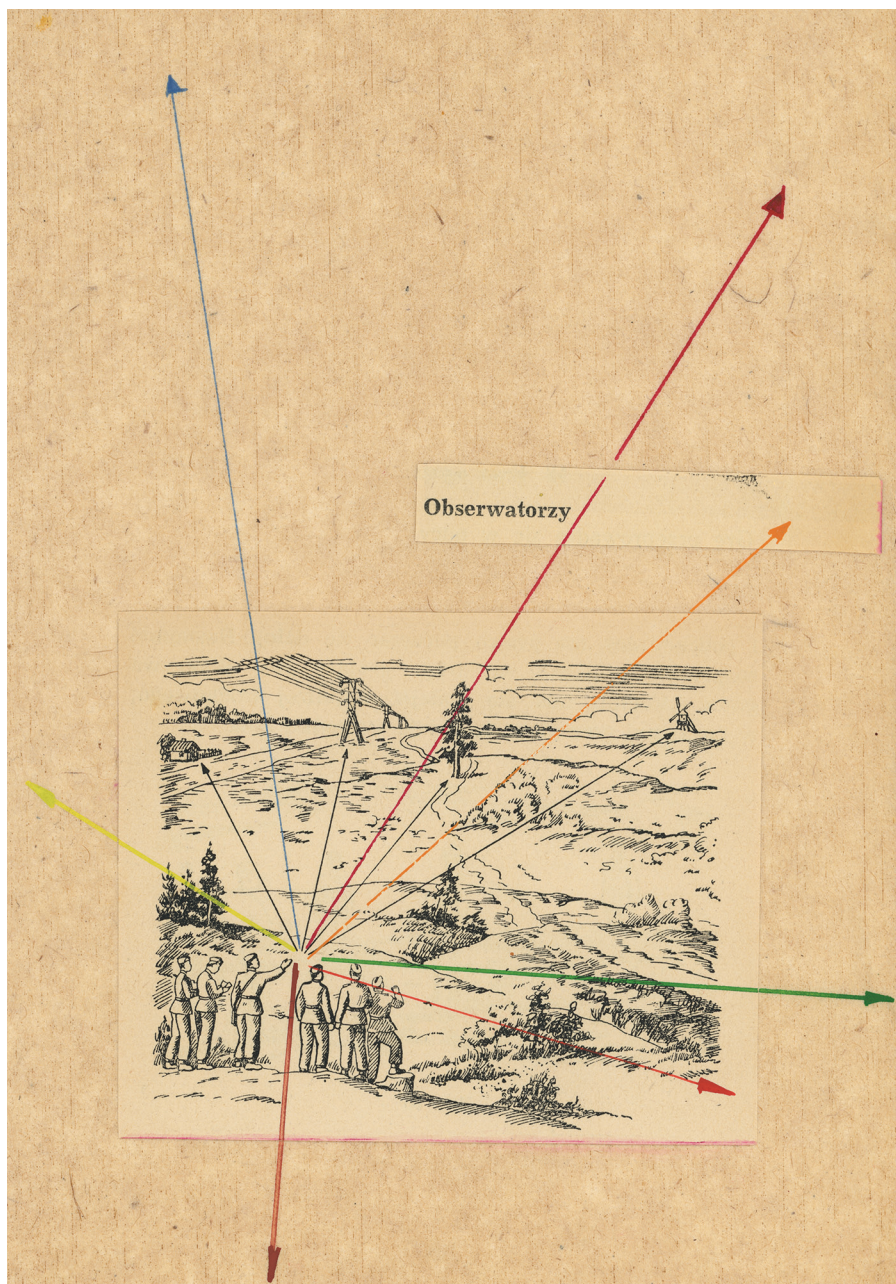
The Principles of Training

Wesoła arytmetyka





Niewidoczny cel



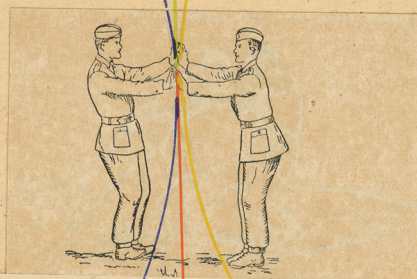


Niespodziewany przybysz

Parzaca piłka



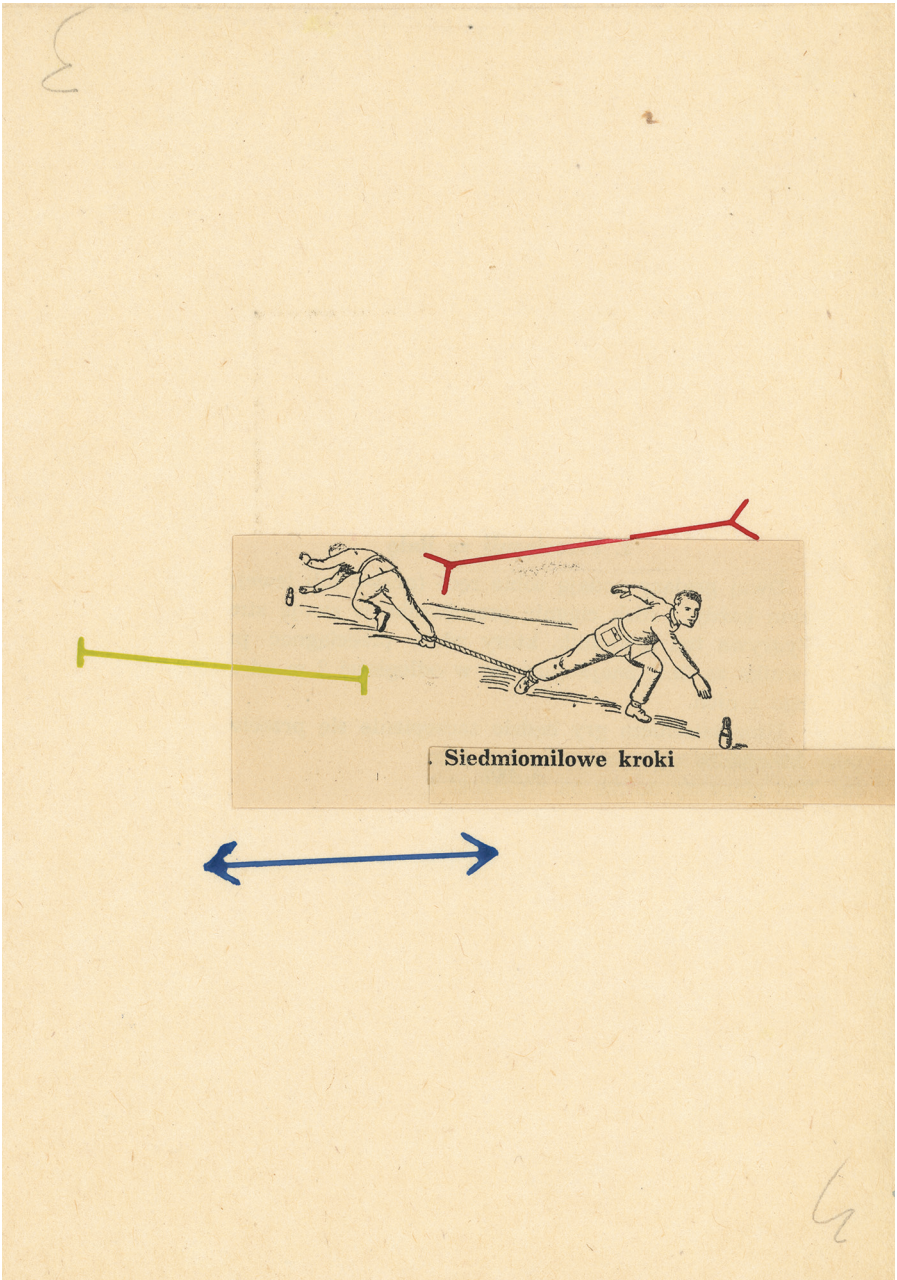
Rys. 20

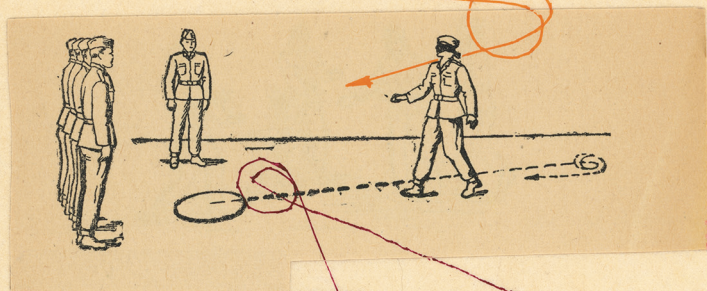


Chwyt na chwyt



Oderwij od ziemi





Poruszaj się niepostrzeżenie



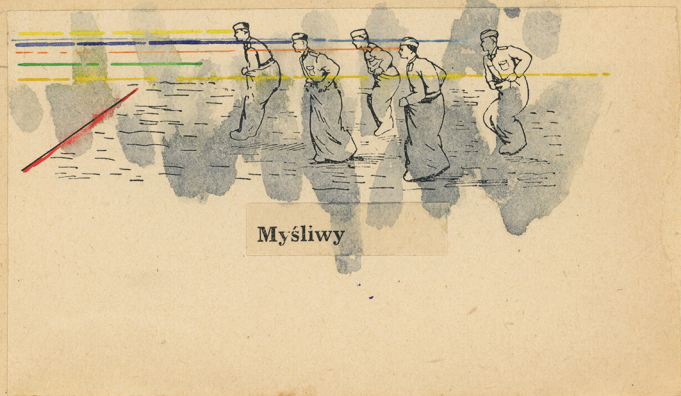
Granat w „okno“

ZABAWY

OBRONY

NARODOWEJ

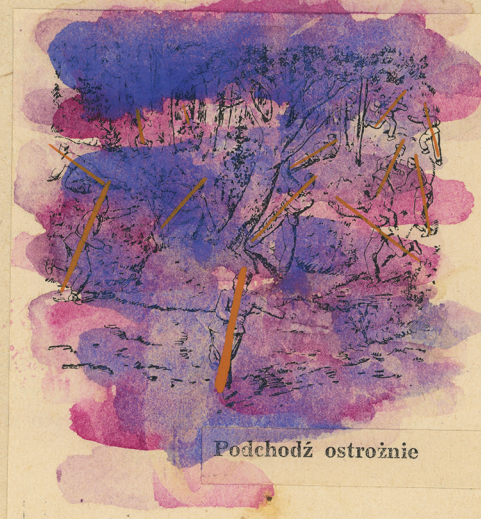




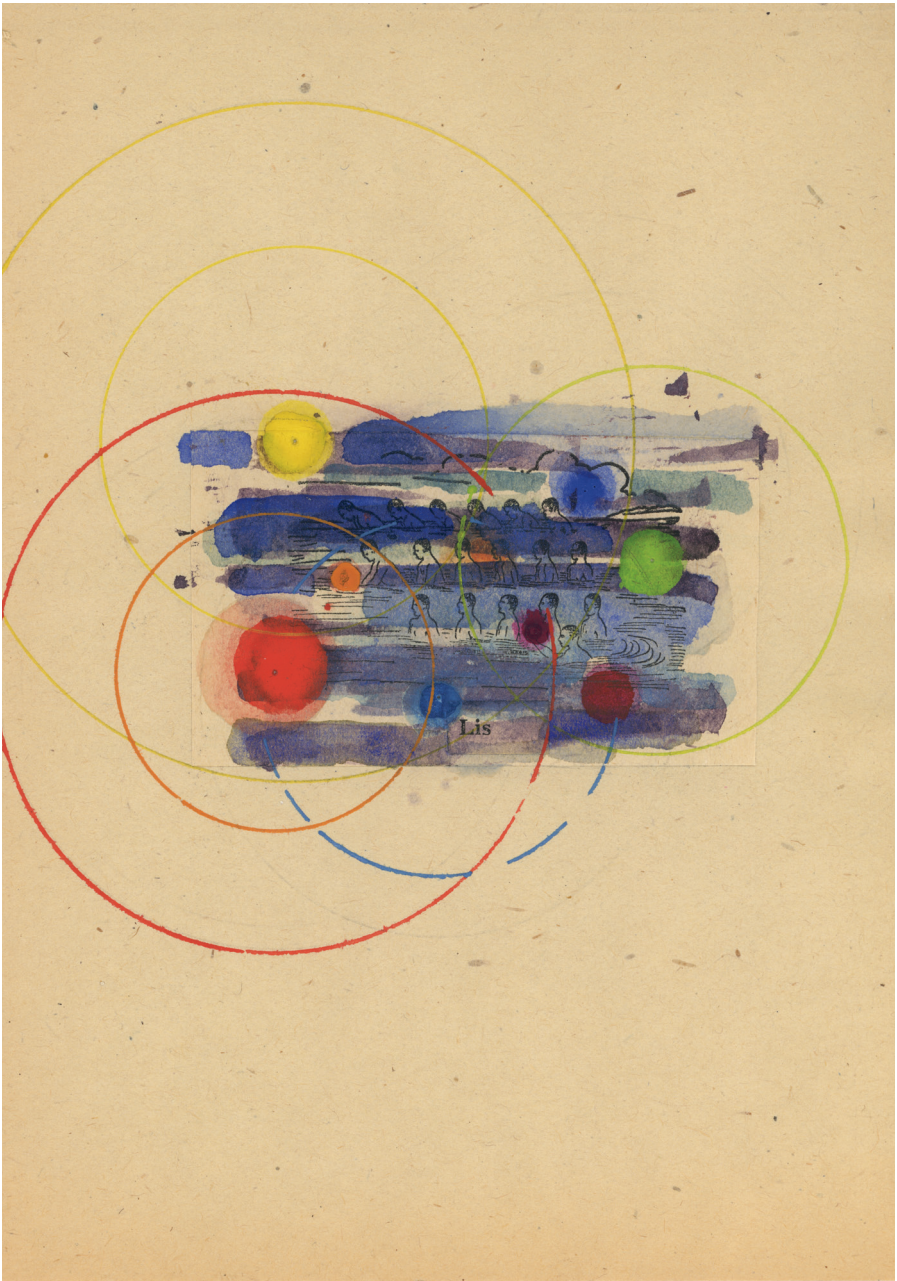




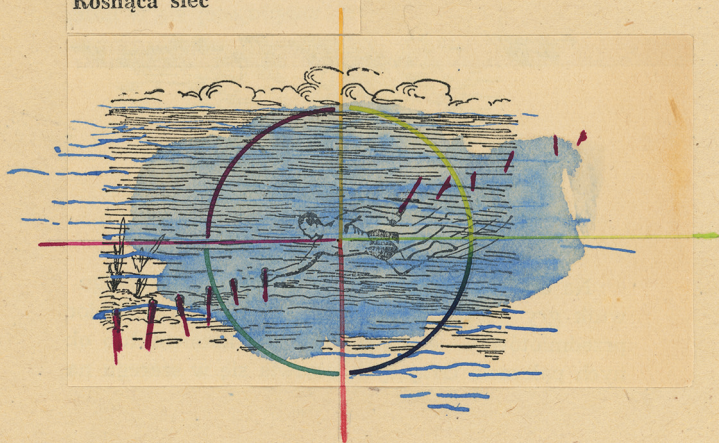


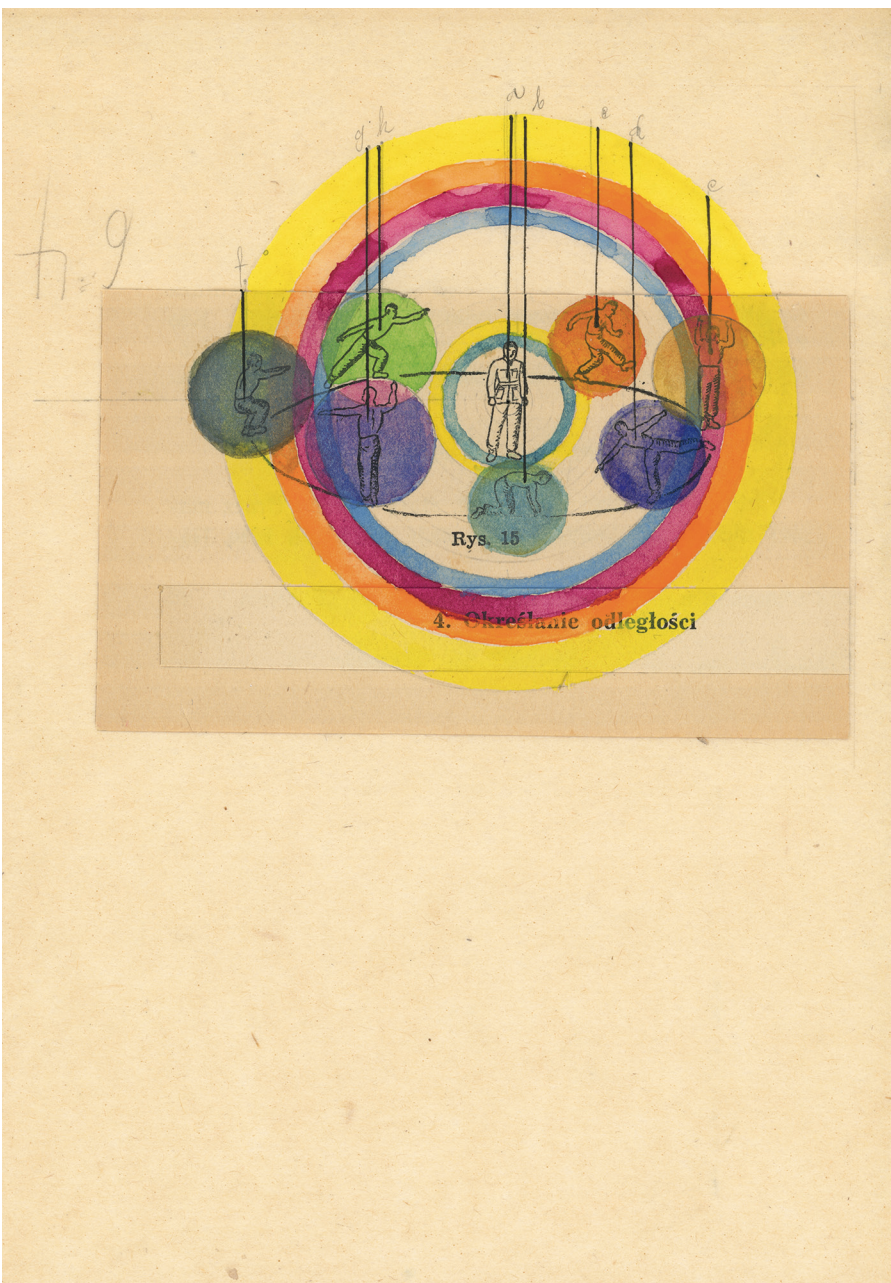


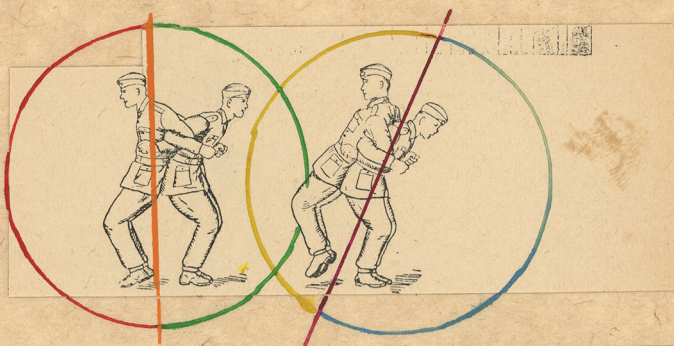
Podchodź ostrożnie



Rosnąca sieć





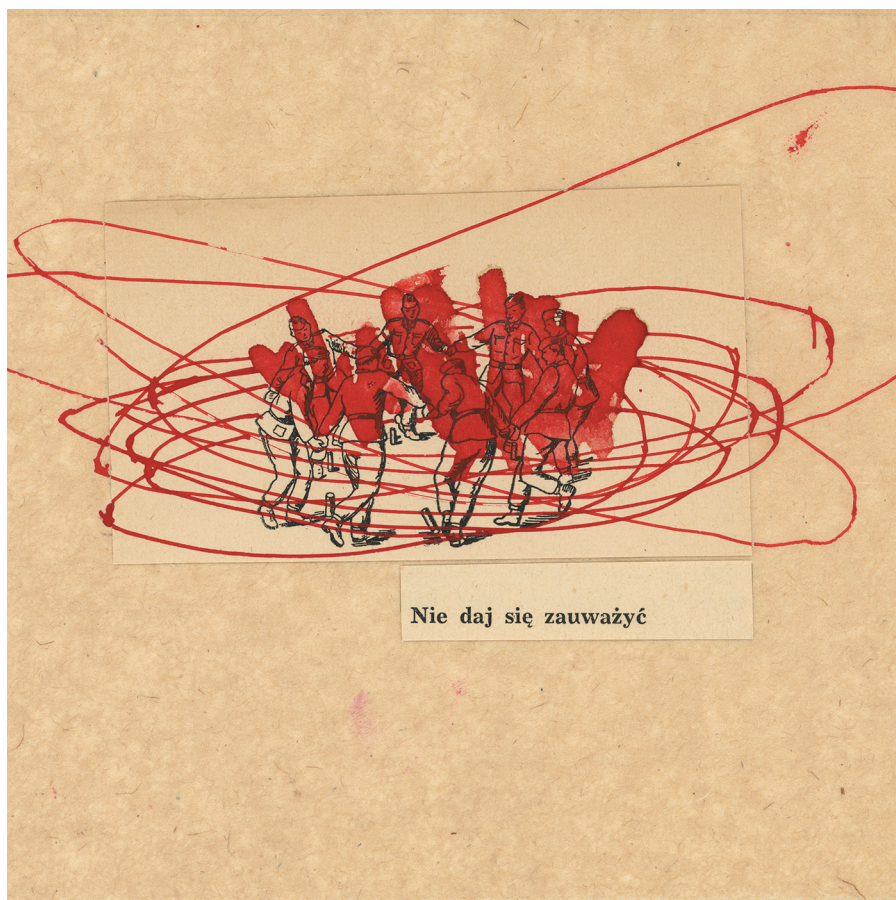


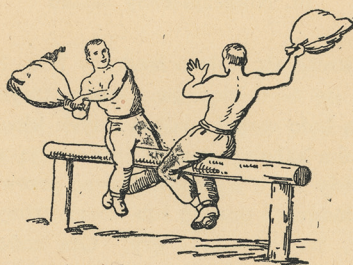
Wytrąć z równowagi

Zdobywanie wyniosłości

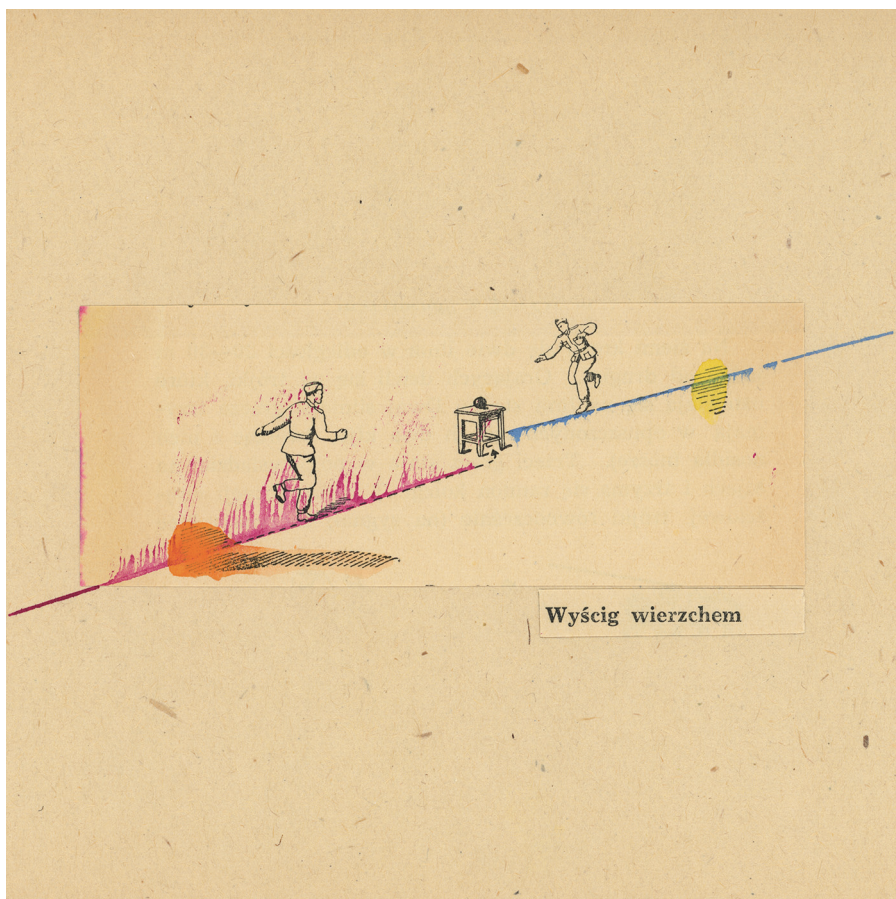


Rys. 61.



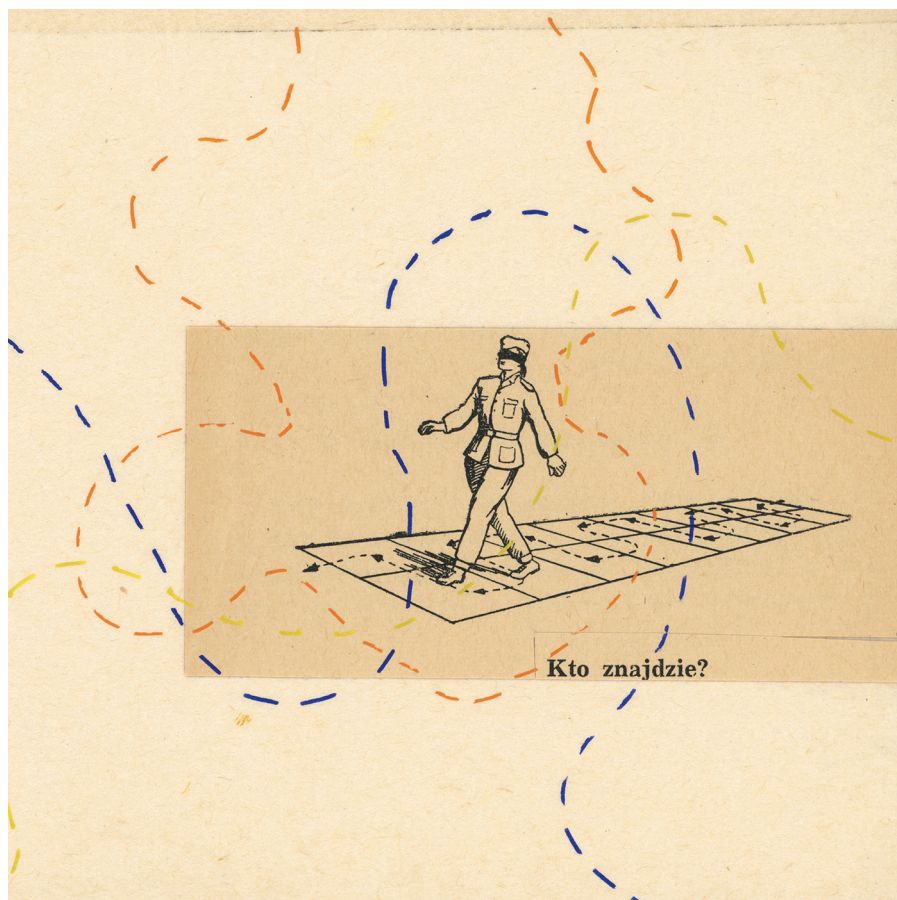


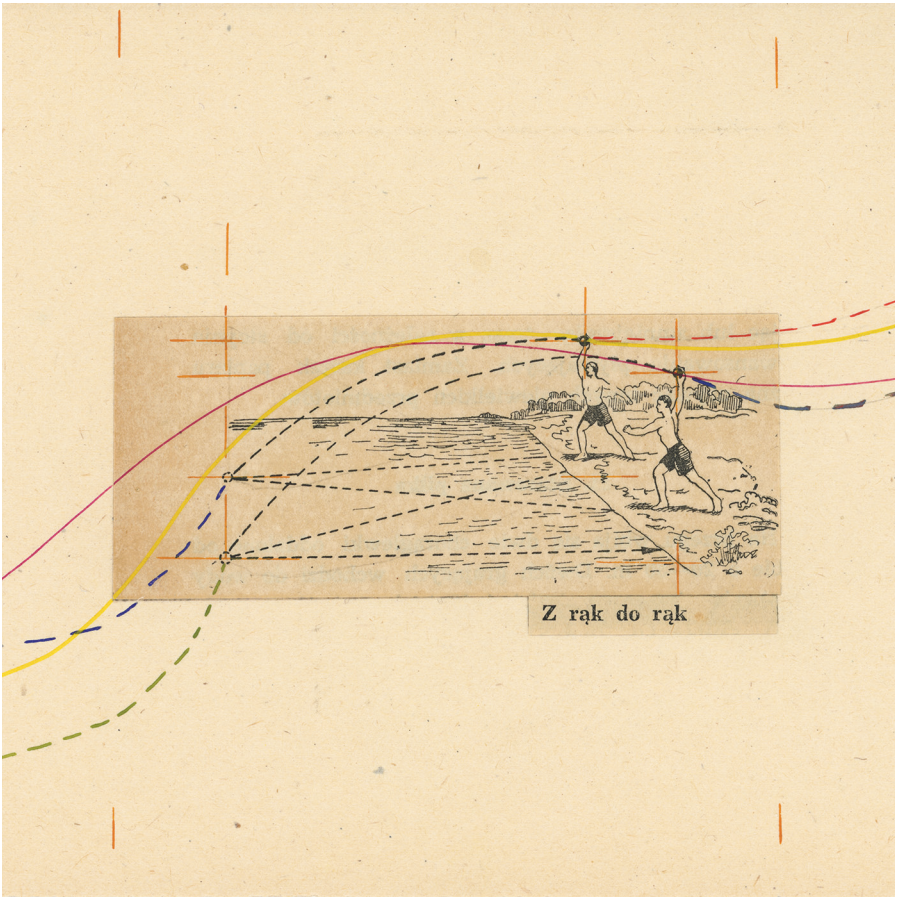
Utrwał w pamięci

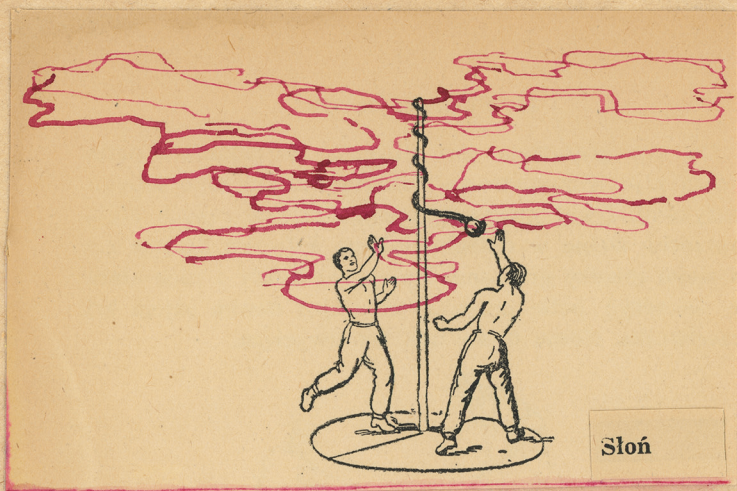


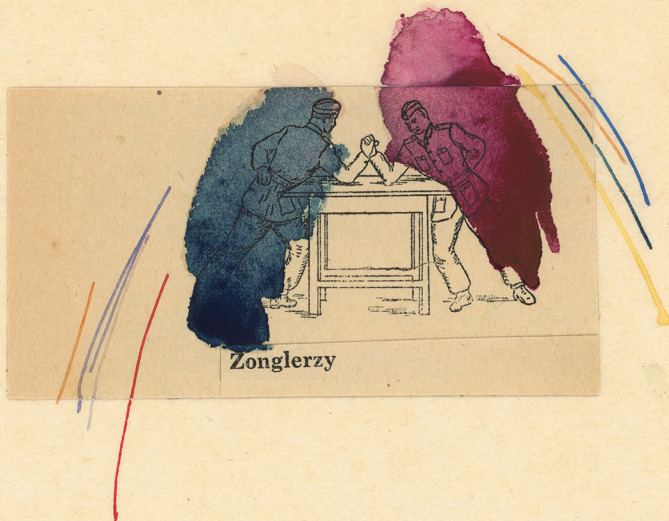
Skakanka

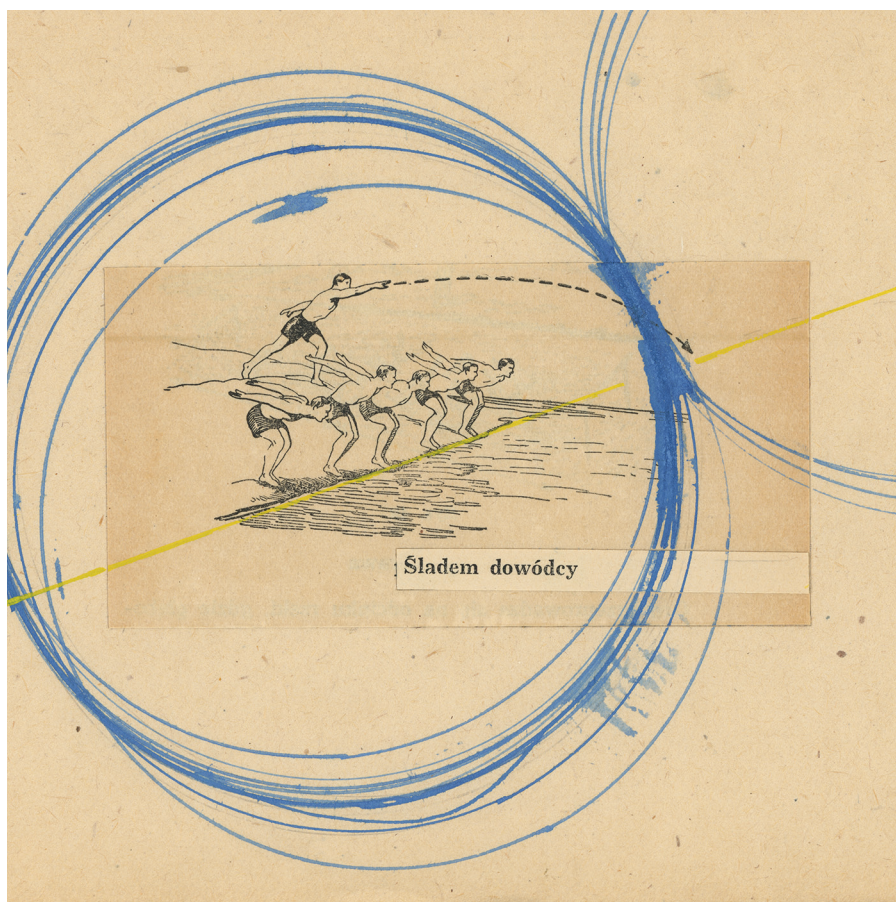


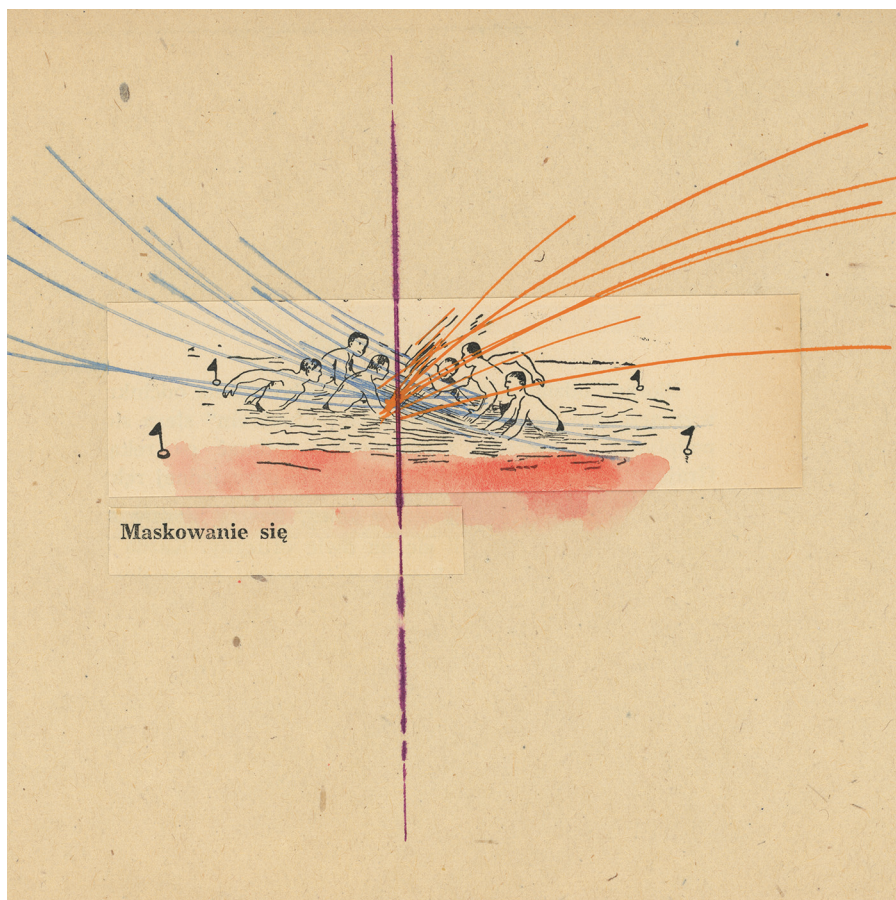


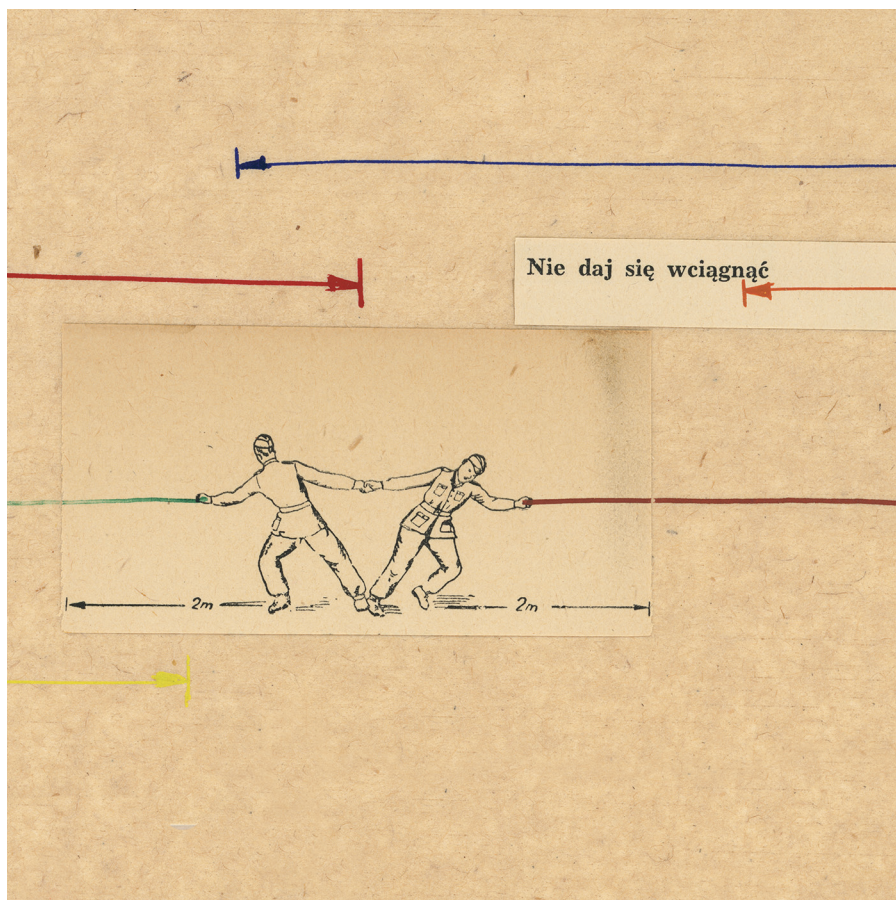












Zasady tresury The Principles of Training

- 3 Wesola arytmetyka Fun with Arithmetic
- 4 Niewidoczny cel The Invisible Goal
- 5 Obserwatorzy The Observers
- 6 Niespodziewany przybysz An Unexpected Arrival
- 7 Parząca piłka Hot Potato
- 8 Chwyt na chwyt One Ploy Deserves Another
- 9 Oderwij od ziemi Get off the Ground
- 10 Siedmiomilowe kroki Seven-League Strides
- 11 Poruszaj się niepostrzeżenie Move Imperceptibly
- 12 Granatem w okno A Grenade in the Window
- 13 Zabawy Obrony Narodowej Playing "National Defense"
- 14 Myśliwy The Hunter
- 15 Zwodzony Misled
- 16 Ruchomy cel A Moving Target
- 17 Co widziałeś? What Did You See?
- 18 Podchodź ostrożnie Approach with Caution
- 19 Lis The Fox
- 20 Rosnąca sieć A Growing Net
- 21 Określanie odległości Marking the Distance
- 22 Wytrąć z równowagi Throw Off-Balance
- 23 Zdobywanie wyniosłości Getting the Edge
- 24 Nie daj się zauważyć Don't Be Spotted
- 25 Utrwal w pamięci Keep It in Your Memory
- 26 Wyścig wierzchem Race along the Surface
- 27 Skakanka Skipping Rope
- 28 Kto znajdzie? Who Will Find?
- 29 Z rąk do rąk From Hand to Hand
- 30 Słoń The Elephant
- 31 Żonglerzy The Jugglers
- 32 Śladem dowódcy Follow the Leader
- 33 Maskowanie się Camouflage
- 34 Nie daj się wciągnąć Don't Get Tugged in

Ilustracje użyte w kolażach pochodzą z książki „Żołnierskie gry i zabawy ruchowe”; oprawa graficzna Witold Kalicki, Wydawnictwo Obrony Narodowej, Warszawa 1952.

Publikacja „Zasady tresury” jest efektem prac realizowanych w ramach projektu badawczego „Alle in acta est. O roli przypadku w sztuce XX i XXI wieku” finansowanego ze środków na badania statutowe Wydziału Malarstwa i Rysunku Uniwersytetu Artystycznego w Poznaniu w latach 2016–2018.

Illustrations used in the collages derive from the book “Żołnierskie gry i zabawy ruchowe” [Soldier Games and Active Play]; graphic design: Witold Kalicki, Obrona Narodowa Publishers, Warsaw 1952.

The publication of “The Principles of Training” came about as part of a research project, “Alle in acta est. O roli przypadku w sztuce XX i XXI wieku” [Alle in Acte Est: On the Role of Chance in Art of the Twentieth and Twenty-First Centuries], financed by statutory funds from the Faculty of Painting and Drawing, University of the Arts in Poznań, in 2016–2018.

